

### A propos de l'œuvre

- 1 a) C'est un regroupement de plusieurs poèmes, la plupart du temps du même auteur.  
b) Il a écrit ce poème à l'âge de 35 ans.  
c) Ce poème est écrit en alexandrins car chaque vers fait 12 syllabes (ou 12 pieds).  
d) Des rimes embrassées (ABBA).

### A propos de la description des personnages et du décor

2 Elles ont une haleine de fleurs, une voix d'amour, elles sont d'une diaphane blancheur, leurs queues sont souples, leur chair est de nacre et leurs seins sont nus avec des rondeurs opaline ; leurs cheveux sont blonds et leurs bras ressemblent à de la neige.

3 a) Soupirer b) Onduler c) Chanter d) Alanguir e) Filouter f) Exalter g) Ruisseler

4 Les marins sur leur bateau se trouvent vers des îlots entourés d'eau claire où se trouvent également quelques rochers, on parle de « grèves » : Terrains plats formés de sables et de graviers, situé au bord de la mer ou d'un cours d'eau.

### A propos de la narration

5

|                                        |                                                 |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Elles chantent avec une harpe d'amour. | Elles leur parlent d'une voix douce.            |
| Elles envoient des baisers.            | Elles déroulent leurs volutes d'argent.         |
| Leur voix d'amour pleure.              | Elles se disputent pour attirer leur attention. |
| Elles les regardent au fond des yeux.  | Elles tordent leurs queues souples.             |

6 Oui, plusieurs vers nous le confirment comme par exemple « *Jusqu'au bout, aux mortels condamnés par le sort* », ou « *où l'on pouvait mourir aux lèvres des sirènes* ».

7 Ne pas céder à la tentation qui peut être dangereuse.

### A propos du lexique

8 Dans la première strophe on peut lire que les marins pleurent sans doute d'émotion (*Et des larmes montaient aux yeux des matelots*), le onzième vers emploie également le mot « extase » qui concerne les marins (*Et c'était une extase où le cœur plein se brise*), enfin au vers 31 il est écrit que les marins étaient « pâmés » (*Et les marins pâmés sentaient, lentes délices*).

9 Cela signifie que le bateau est (symboliquement) en train de s'enfoncer dans l'eau, c'est-à-dire que les marins sont en train de mourir mais qu'ils sont *radieux* : ils sont heureux, rayonnants de joie et de bonheur.

10

a) Trépas b) Linceul c) Décès d) Grime e) Fatal f) Homicide g) Condamnés

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices Primaire 6 Français : Lecture / Littérature Poésies Autres thèmes - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Les Sirènes un poème d'Albert Samain - Poème - Lecture : Primaire 6](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices Primaire 6 Français : Lecture / Littérature Poésies Animaux - PDF à imprimer](#)