

Grammaire : La phrase complexe (1)

Exercices

Correction

1 * Indique si les phrases suivantes sont vraies ou fausses. Corrige les phrases fausses.

- a) Une phrase simple contient un seul verbe conjugué. **Vrai**
- b) Une phrase complexe contient plusieurs verbes, conjugués ou non. **Faux** – Une phrase complexe contient plusieurs verbes conjugués.
- c) Une proposition peut avoir plusieurs verbes conjugués. **Faux** – Une proposition n'a qu'un seul verbe conjugué.
- d) S'il y a une proposition subordonnée, il y a forcément une proposition principale. **Vrai**
- e) Les propositions coordonnées sont reliées par un signe de ponctuation. **Faux** – Les propositions coordonnées sont reliées par une conjonction de coordination.
- f) Il y a deux types de propositions indépendantes. **Vrai**

2 * Souligne les verbes conjugués puis indique si les phrases sont simples (S) ou complexes (C)

- a) Dès que je l'ai vue, mon cœur a battu la chamade. S - C
- b) Ils s'étaient rencontrés par hasard. S - C
- c) J'ai tout de suite su que je voulais passer plus de temps avec elle. S - C
- d) Chaque rendez-vous était une nouvelle aventure. S - C
- e) Je l'aime tellement que je ne peux imaginer ma vie sans elle. S - C
- f) Nous avons parlé pendant des heures, découvrant des passions communes S - C

3 * Souligne les verbes conjugués puis mets les différentes propositions entre crochets.

Ex : **[Cette pièce raconte l'histoire de Rodrigue] [qui doit faire un choix difficile.]**

- a) [Rodrigue aime Chimène] mais [leurs pères sont ennemis.]
- b) [Doit-il affronter le père de la femme] [qu'il aime ?]
- c) [Don Diègue veut] [que son fils venge son honneur.]
- d) [Chimène pleure la mort de son père] [alors que Rodrigue revient victorieux.]
- e) [Rodrigue part au combat] et [il espère prouver sa valeur.]
- f) [Quand le roi appelle Rodrigue], [Chimène reste silencieuse.]

4 ** Indique si la proposition entre crochets est une indépendante (I) ou une principale (P).

- a) [Le journaliste écrit son article], il vérifie ses sources. I - P
- b) Quand il a terminé son reportage, [il l'envoie à son rédacteur en chef]. I - P
- c) [Elle interroge les témoins] tandis que son collègue prend des notes. I - P
- d) [Ils se rendent sur les lieux] parce qu'ils doivent couvrir l'actualité en direct. I - P
- e) [Le journaliste fait une enquête] et il publie ses résultats dans le journal. I - P

5 ** Indique la nature des propositions entre crochets dans les phrases suivantes.

- a) Le narrateur pense [qu'un être invisible vit dans sa maison.] **Subordonnée**
- b) L'eau a été bue mais [personne n'a touché aux fraises.] **Indépendante coordonnée**
- c) Il dort mal, [il souffre]. **Indépendante (juxtaposée)**
- d) L'être [qui le hante] serait venu en bateau. **Subordonnée**
- e) [Il ignore] qui a bu l'eau pendant la nuit. **Principale**

6 ** Mets les différentes propositions entre crochets puis indique leur nature.

Ex : [La famille Tuvache vivait dans une humble maison] [qui se trouvait dans les champs.]

- **Principale** **Subordonnée**
- a) [Mme d'Hubières proposa d'adopter Charlot] mais [les Tuvache refusèrent.]
..... **deux propositions indépendantes coordonnées**
- b) [Les Vallin acceptèrent l'offre de Mme d'Hubières] [parce qu'ils étaient très pauvres.]
..... **Principale** **Subordonnée**
- c) [Mme Tuvache pleurait] [pendant que son mari restait silencieux.]
..... **Principale** **Subordonnée**
- d) [Jean, [qui était devenu riche,] revint au village après de nombreuses années.]
..... **Subordonnée** **Principale**
- e) [Charlot se sentit trahi] [lorsqu'il vit Jean revenir].
..... **Principale** **Subordonnée**

7 *** Lis le texte suivant et réponds aux questions :

« Je ne vois plus les cadrans : j'allume. » Il toucha les contacts, mais les lampes rouges de la carlingue versèrent vers les aiguilles une lumière encore diluée [...]. Il passa les doigts devant une ampoule : ses doigts se teintèrent à peine. « Trop tôt. »

Pourtant la nuit montait, pareille à une fumée sombre, et déjà comblait les vallées. On ne distinguait plus celles-ci des plaines. Déjà pourtant s'éclairaient les villages, et leurs constellations se répondaient. [...] La terre était tendue d'appels lumineux, chaque maison allumant son étoile, face à l'immense nuit, ainsi qu'on tourne un phare vers la mer. »

Antoine de Saint Exupéry, Vol de nuit

a) **Souligne tous les verbes conjugués.**

b) **Cite une phrase simple**

« On ne distinguait plus celles-ci des plaines. »

c) **Cite une phrase complexe. Exemple de réponse**

« Je ne vois plus les cadrans : j'allume. »

d) **Surligne en jaune** une phrase dans laquelle les propositions sont coordonnées.

e) **Surligne en vert** une phrase dans laquelle les propositions sont juxtaposées.

f) **Surligne en rose** une proposition subordonnée.

g) Qu'est-ce qui relie deux propositions coordonnées ? Réécris la première phrase du texte pour que les deux propositions soient coordonnées.

Il faut une conjonction de coordination.

Je ne vois plus les cadrans donc j'allume.

h) Qu'est-ce qui relie une proposition subordonnée et une proposition principale ? Réécris la première phrase du texte pour avoir une proposition principale et une proposition subordonnée. *Tu peux modifier l'ordre des propositions si besoin.*

Il faut un mot subordonnant.

Comme je ne vois plus les cadrans, j'allume. / J'allume parce que je ne vois plus les cadrans.

8 *** Rédige un court texte (6-8 lignes) dans lequel tu imagines les pensées d'un des personnages de cette photo. Utilise au moins cinq phrases complexes en variant le type de propositions.



Réponses variables

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [La phrase complexe \(1\) - Exercices corrigés : Secondaire 2](#)

Découvrez d'autres exercices en : [Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple](#)

- [La phrase complexe \(2\) - Exercices corrigés : Secondaire 2](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Propositions subordonnées circonstancielles - PDF à imprimer](#)
- [Exercices Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases - PDF à imprimer](#)
- [Exercices Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Formes de phrases - PDF à imprimer](#)
- [Exercices Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Propositions interrogatives indirectes - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : [Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe](#)

- [Cours Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe](#)
- [Evaluations Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe](#)
- [Vidéos pédagogiques Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe](#)
- [Vidéos interactives Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe](#)
- [Séquence / Fiche de prép Secondaire 2 Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe](#)