



# TERREUR

Prénom : .....



**1 De quel type de texte s'agit-il ? Qui en est l'auteur ? Quand l'a-t-il écrit ?**



.....  
.....

**2 A quel moment de la journée se déroule l'histoire ? Pourquoi cette information est-elle importante par rapport à l'angoisse extrême qui est évoquée dans ce poème ?**

.....

**3 Le poète utilise des mots relatifs à la peur, colorie en bleu ceux qui figurent dans le poème.**

|           |         |         |              |
|-----------|---------|---------|--------------|
| Crainte   | Effroi  | Panique | Horreur      |
| Epouvante | Frayeur | Frousse | Appréhension |
| Anxiété   | Terreur | Peur    | Tourment     |

**4 De quoi a peur le narrateur du poème ? Que craint-il ?**

.....

**5 Finalement quels sont les seuls bruits qui existent vraiment dans ce poème ?**

.....

**6 Comment se termine ce poème ?**

.....

**7 Y a-t-il une peur croissante entre le début et la fin ? La peur est-elle toujours de la même intensité ?**

.....

**8 Quelle(s) peur(s) est/sont évoquée(s) dans ce poème ? Répond par oui ou par non.**

|                                      |  |                        |  |
|--------------------------------------|--|------------------------|--|
| La peur des araignées                |  | La peur de la solitude |  |
| La peur de l'eau                     |  | La peur du noir        |  |
| La peur d'une présence               |  | La peur d'être agressé |  |
| La peur de ne pas pouvoir s'endormir |  | La peur des oiseaux    |  |

**9 Le narrateur a perdu tout contrôle sur sa peur, quels sont les vers les plus révélateurs de cet état d'effolement complet ?**

.....

**10 Voici la fin de quelques vers, retrouve-les dans le poème puis écris le mot avec lequel ils riment.**

... une peur horrible : .....

...comme affolées d'horreur : .....

... sorti de poitrine vivante : .....

... le plus terrible hurlement : .....



**CORRECTION**

# TERREUR



**1 De quel type de texte s'agit-il ? Qui en est l'auteur ? Quand l'a-t-il écrit ?**



Il s'agit d'une poésie écrite par Guy de Maupassant le 20 juin 1876.

**2 A quel moment de la journée se déroule l'histoire ? Pourquoi cette information est-elle importante par rapport à l'angoisse extrême qui est évoquée dans ce poème ?**

Elle se déroule à minuit, il fait sombre, on y voit moins bien, c'est un moment propice à l'angoisse.

**3 Le poète utilise des mots relatifs à la peur, colorie en bleu ceux qui figurent dans le poème.**

|           |         |         |              |
|-----------|---------|---------|--------------|
| Crainte   | Effroi  | Panique | Horreur      |
| Epouvante | Frayeur | Frousse | Appréhension |
| Anxiété   | Terreur | Peur    | Tourment     |

**4 De quoi a peur le narrateur du poème ? Que craint-il ?**

Il craint que quelqu'un soit présent, il a peur d'être en grand danger par rapport à une agression, il craint pour sa vie.

**5 Finalement quels sont les seuls bruits qui existent vraiment dans ce poème ?**

Il entend le claquement de ses dents tellement il a peur ainsi qu'un craquement.

**6 Comment se termine ce poème ?**

Il semblerait que le narrateur se soit évanoui d'angoisse.

**7 Y a-t-il une peur croissante entre le début et la fin ? La peur est-elle toujours de la même intensité ?**

Il y a une augmentation dans l'intensité de la peur (au début) qui devient de l'horreur puis de l'épouvante.

**8 Quelle(s) peur(s) est/sont évoquée(s) dans ce poème ? Répond par oui ou par non.**

|                                      |     |                        |     |
|--------------------------------------|-----|------------------------|-----|
| La peur des araignées                | NON | La peur de la solitude | NON |
| La peur de l'eau                     | NON | La peur du noir        | NON |
| La peur d'une présence               | OUI | La peur d'être agressé | OUI |
| La peur de ne pas pouvoir s'endormir | NON | La peur des oiseaux    | NON |

**9 Le narrateur a perdu tout contrôle sur sa peur, quels sont les vers les plus révélateurs de cet état d'effolement complet ?**

Ainsi que des oiseaux battus par la tempête, mes pensées tournoyaient comme affolées d'horreur/ une sueur de mort glaçait chaque membre... / fou d'épouvante, je tombai sur le dos roide et sans mouvement.

**10 Voici la fin de quelques vers, retrouve-les dans le poème puis écris le mot avec lequel ils riment.**

... une peur horrible : Une chose terrible

...comme affolées d'horreur : qui claquaient de terreur

... sorti de poitrine vivante : **fou d'épouvante**

... le plus terrible hurlement : **et sans mouvement**

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [La terreur de Guy de Maupassant - Poème - Lecture : Primaire 5](#)

Découvrez d'autres exercices en : Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies

- [Poèmes et chansons pour Halloween - Lecture - Vie de la classe : Primaire 2, 3, 4, 5](#)
- [Le singe et le bouc - Récit poétique : Primaire 4, 5](#)
- [Le cosmonaute et son hôte - Poème - Lecture : Primaire 5](#)
- [Demain dès l'aube - Poème - Lecture : Primaire 5](#)
- [L'oiseau du Colorado - Lecture compréhension - Poésie : Primaire 5](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies Animaux - PDF à imprimer](#)
- [Exercices Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies École / rentrée - PDF à imprimer](#)
- [Exercices Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies Patrimoine - PDF à imprimer](#)
- [Exercices Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies Saisons / nature - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies

- [Leçons Primaire 5 Français : Lecture / Littérature Poésies](#)