

➤ Le discours direct

Il rapporte fidèlement les paroles. Ce sont des phrases de dialogue **insérées dans un récit**. Elles sont précédées d'un **tiret** ou encadrées par des **guillemets**. Elles peuvent être :

- annoncées par un **verbe de parole introducteur** (dire, expliquer...), Suivi de deux points :
*Le professeur demanda : « **Est-ce que tout le monde a bien compris ?** »*
- Coupées ou suivies par une **proposition incise** qui indique qui parle et, parfois, sur quel ton :
*« **J'ai battu Alex au tennis** », s'exclama clémence triomphalement.*

Le discours direct a les caractéristiques de la langue orale : phrases interrogatives, injonctives, exclamatives, interjections...

« Bonjour ! Comment allez-vous ? Quel beau temps ! »

➤ Le discours indirect

Il rapporte les paroles « indirectement ». Ces paroles sont donc **modifiées**. Elles sont **complément d'objet** de **verbes de parole** et se présentent sous la forme de :

- **Subordonnées conjonctives** complétive introduite par que :
*On annonça au candidat **que l'épreuve durerait deux heures**.*
- **Subordonnées interrogatives indirectes** :
*Certains demandèrent **s'ils pouvaient utiliser un dictionnaire**.*
- **Groupes nominaux** ou **groupes infinitifs** :
*On leur recommanda **de ne pas sortir avant la fin de l'épreuve**.*

Au **discours indirect**, les paroles ont les mêmes **caractéristiques grammaticales** que le **récit** qui les contient : pronom, temps verbaux, repères de temps et de lieu...

Discours direct : *Elle s'écria : « non ! Je ne partirai pas d'ici, demain, si je n'ai pas fini » !*

Discours indirect : *Elle s'écria qu'elle ne partirait pas de là, le lendemain, si elle n'avait pas fini.*

➤ Le discours indirect libre

Il est **intermédiaire** entre le discours direct et le discours indirect.

- Caractéristiques empruntées au **discours indirect** : ni guillemets ni tirets ; mêmes modifications de pronoms, de temps verbaux, de repères de temps et de lieu, propres au **récit**.
- Caractéristiques empruntées au **discours direct** : types de phrases identiques ; marques d'expressivité de l'**oral**.

Discours direct : Elle s'écria : « **Non ! Je ne partirai pas d'ici, demain.** »

Discours indirect : Elle s'écria **qu'elle ne partirait pas de là, le lendemain.**

Discours indirect libre : Elle se fâcha. **Non ! Elle ne partirait pas de là, le lendemain !**

Travaillez cette notion avec un parcours pédagogique progressif clé en main

Cette ressource de type : **Cours gratuit**, pour le niveau : **3ème**, dans la catégorie : **Grammaire textuelle / Discours**, ne constitue qu'une **étape** d'un **parcours pédagogique complet prêt à l'emploi** pour apprendre, s'entraîner et maîtriser cette notion **étape par étape**.

Étape 1. Cours gratuit : Comprendre la règle

Découvrir la notion grâce à des explications simples et des exemples concrets.

- [Discours rapportés - Directs et indirects : Secondaire 3 - Cours](#) (rtf)
- [Discours rapportés - Directs et indirects : Secondaire 3 - Cours](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 2. Exercices : S'entraîner progressivement

Des exercices progressifs pour avancer étape par étape

- [Directs et indirects : Secondaire 3 - Exercices corrigés sur les discours rapportés](#) (rtf)
- [Directs et indirects : Secondaire 3 - Exercices corrigés sur les discours rapportés](#) (pdf)
- [Correction - Directs et indirects : Secondaire 3 - Exercices corrigés sur les discours rapportés](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 3. Évaluation Bilan : Vérifier ses acquis avant le contrôle

Des évaluations et corrections pour se préparer sereinement

- [Discours direct, indirect et indirect libre : Secondaire 3 - Evaluation avec le corrigé](#) (rtf)
- [Discours direct, indirect et indirect libre : Secondaire 3 - Evaluation avec le corrigé](#) (pdf)
- [Correction - Discours direct, indirect et indirect libre : Secondaire 3 - Evaluation avec le corrigé](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

Étape 4. Carte mentale : Mémoriser grâce aux cartes mentales

Visualiser l'essentiel en un coup d'œil

- [Discours direct et indirect : Secondaire 3 Carte mentale](#) (pdf)