

# Conjugaison : Le présent de l'indicatif et ses valeurs

## Cours

### 1. Rappel : Les conjugaisons

|                | Verbes du 1 <sup>er</sup> groupe                 | Verbes du 2 <sup>e</sup> groupe                           | Verbes du 3 <sup>e</sup> groupe                   |                                       |                                         |                                                                   |
|----------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                |                                                  |                                                           | Règle générale<br>+ verbes en -indre<br>et -oudre | Verbes en -x                          | Verbes<br>en -dre                       | Verbes qui se<br>conjuguent<br>comme le 1 <sup>er</sup><br>groupe |
| Au singulier : | (je) – e<br>(tu) – es<br>(il/elle) – e           | (je) – is<br>(tu) – is<br>(il/elle) – it                  | (je) – s<br>(tu) – s<br>(il/elle) – t             | (je) – x<br>(tu) – x<br>(il/elle) – t | (je) – ds<br>(tu) – ds<br>(il/elle) – d | (je) – e<br>(tu) – es<br>(il/elle) – e                            |
| Au pluriel :   | (nous) – ons<br>(vous) – ez<br>(ils/elles) – ent | (nous) – issons<br>(vous) – issez<br>(ils/elles) – issent | (nous) – ons<br>(vous) – ez<br>(ils/elles) – ent  |                                       |                                         |                                                                   |

### 2. Les verbes auxquels il faut faire attention

#### au 1<sup>er</sup> groupe :

- Les verbes en **-CER** : Ils prennent un « ç » à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel. Ex : Nous effa**ç**ons
- Les verbes en **-GER** : Ils s'écrivent « ge » à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel. Ex : Nous nage**ge**ons
- Les verbes en **-YER** : Ils s'écrivent avec un « i » et non un « y » (sauf pour les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> pers. du pluriel). Ex : je netto**i**e / ils netto**i**ent mais nous netto**y**ons, vous netto**y**ez
- Les verbes en **-ELER** / **-ETER** : Ils s'écrivent avec un « è » et une **consonne simple** devant un « e » muet. Ex : il achè**è**te, j'épè**è**le

**N.B.** : Les verbes **appeler**, **jeter** et leurs dérivés sont des exceptions, ils prennent un « e » suivi d'une **double consonne**. (sauf pour les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> pers. du pluriel). Ex : tu app**el**les, ils rej**et**tent

#### au 3<sup>e</sup> groupe :

- Les verbes en « -ttre » comme battre se terminent par « ts – ts – t – ttons – ttez – ttent »
- tous les verbes irréguliers : être, avoir, aller, faire, dire...

### 3. Les valeurs du présent

**a) Le présent d'énonciation** désigne une action se déroulant **au moment où l'on parle**.

Mon bras qu'avec respect toute l'Espagne **admire**,  
Mon bras, qui tant de fois a sauvé cet empire,  
Tant de fois affermi le trône de son roi,  
**Trahit** donc ma querelle, et ne **fait** rien pour moi ?  
Ô comble de douleur ! ô honte déplorable !  
Ô désespoir, ô vieillesse effroyable !  
Ciel ! En est-il ainsi ? Suis-je donc trahi ?  
Mais quel affreux dessein me **trouble** l'esprit ?  
*Le Cid*, Corneille, 1667

Dans le monologue de Rodrigue, on trouve plusieurs **présents d'énonciation** pour exprimer le conflit intérieur de Rodrigue entre son amour pour Chimène et l'honneur de son père. La majorité des verbes au présent permettent de saisir le sentiment d'impuissance du héros avec un effet d'instantanéité qui participe du tragique de la scène.

**b) Le présent de narration** met en valeur des actions dans un **récit au passé**.

On **pensait** qu'il n'y avait plus d'espoir. Mais Ulysse **construit** un radeau et **repart** sur son île.

*L'Odyssée* d'Homère

Le **présent de narration** rompt avec les verbes au passé du récit (*pensait*). L'auteur met ainsi en valeur les actions d'Ulysse.

**c) Le présent de description** sert à **décrire**.

« La nuit **s'étend** sur les Carpates, un manteau ténébreux qui **engloutit** les montagnes et **étouffe** les vallées. Une brume épaisse **s'élève** des gorges profondes, serpentant comme une présence maléfique. Le château de Dracula **se dresse** en haut de la falaise, ses tours noires découpées contre le ciel nocturne. »

*Dracula*, Bram Stoker.

Le présent est ici utilisé pour décrire une **situation**, un **paysage** ou un **état d'esprit**. Cette forme de présent est souvent employée pour donner une impression de **vivacité** et de **présence** à ce qui est décrit. Il renforce ici l'aspect menaçant du château.

**d) Le présent de vérité générale** énonce une loi universelle.

« Nous **avons** tous des talents cachés ; l'art **est** de les utiliser au bon moment. »

*"La Cigale et la Fourmi",  
Fables, Jean de La Fontaine*

Dans les morales des fables (les proverbes en particulier) mais également dans d'autres textes, on trouve des présents **à valeur de vérité générale**. Ils servent à énoncer un **fait** présenté comme **vrai** pour tous, en tout lieu et de tout temps.

**Attention** : Le présent de vérité générale peut receler une part de subjectivité. Dans le texte ci-dessus, La Fontaine énonce sous forme de loi ce qui est en réalité une opinion personnelle. Par ailleurs, le présent de vérité générale est utilisé pour énoncer des lois physiques objectives peu discutables, comme « L'eau bout à 100 ° C ».

**e) Le présent d'habitude** sert à exprimer un fait qui se répète.

« Cette enfant vous connaît ; Elle sait à quel point vous êtes faible et lâche. Elle vous **voit** toujours rire quand on **se fâche**. »

« *Jeanne au pain sec* », *L'Art d'être grand-père*,  
Victor Hugo

Les reproches adressés ici au poète le sont au **présent d'habitude**, afin d'insister sur le fait que son mépris des lois n'est pas un événement isolé mais se reproduit systématiquement. Cela renforce la prétendue gravité de l'outrage.

**f) Le passé proche et le futur proche** utilisent le présent dans leur formation.

- Le passé proche (ou passé *récent*) se forme avec le verbe **venir** au présent + **de** + verbe à l'**infinitif**.  
*Ex* : « Je **viens de** finir mon travail. »
- Le futur proche se forme avec le verbe **aller** au présent + verbe à l'**infinitif**.  
*Ex* : « Cet après-midi, je **vais m'entraîner**. »

**g) Le présent d'injonction** donne un ordre.

Il a la même valeur qu'un **impératif**, mais le pronom sujet est ici exprimé, c'est un présent de l'indicatif.

*Ex* : **Tu enlèves** tout de suite cette tenue ! / **Tu ne parles** pas sur ce ton à ta grand-mère !

## Travaillez cette notion avec un parcours pédagogique progressif clé en main

Cette ressource de type : **Cours gratuit**, pour le niveau : **4ème**, dans la catégorie : **Être Avoir**, ne constitue qu'une **étape** d'un **parcours pédagogique complet prêt à l'emploi** pour apprendre, s'entraîner et maîtriser cette notion **étape par étape**.

### Étape 1. Cours gratuit : Comprendre la règle

Découvrir la notion grâce à des explications simples et des exemples concrets.

- [Cours Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (pdf)
- [Cours Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

### Étape 2. Exercices : S'entraîner progressivement

Des exercices progressifs pour avancer étape par étape

- [Exercices Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (pdf)
- [Exercices Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (word)
- [Correction exercices Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (pdf)
- [Correction exercices Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

### Étape 3. Évaluation Bilan : Vérifier ses acquis avant le contrôle

Des évaluations et corrections pour se préparer sereinement

- [Evaluation Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (pdf)
- [Evaluation Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (word)
- [Correction évaluation Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (pdf)
- [Correction évaluation Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

### Étape 4. Séquence / Fiche de prep : Ressources enseignants clé en main

Accéder aux fiches de préparation, séquences et séances complètes pour enseigner la notion facilement.

- [Le présent de l'indicatif et ses valeurs - Séquence complète : Secondaire 2](#)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)

## Étape 5. Carte mentale : Mémoriser grâce aux cartes mentales

Visualiser l'essentiel en un coup d'œil

- [Le présent de l'indicatif et ses valeurs : Secondaire 2 - Carte mentale](#) (pdf)